

سُئِلَتْ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا عَنْ خُلُقِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَتْ:

«كَانَ خُلُقُهُ الْقُرْآنَ» *

دليل الوحدة

المهارات والأساليب المستهدفة



الاستماع

يَتَذَكَّرُ أَحْدَانًا وَشَخْصِيَّاتٍ سَمِعَهَا.
يُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ تَقْلِيلِيَّةٍ فِيمَا اسْتَمَعَ إِلَيْهِ تَبْدَأُ بِـ (كَيْفَ ، لِمَاذَا)
يُصَوِّرُ أَسْئَلَةً تَقْلِيلِيَّةً فِيمَا اسْتَمَعَ إِلَيْهِ تَبْدَأُ بِـ (كَيْفَ ، لِمَاذَا)
يُرَبِّطُ بَيْنَ الشَّخْصِيَّاتِ وَالْأَحْدَادِ فِيمَا اسْتَمَعَ إِلَيْهِ . (شَخْصِيَّةٌ وَخَدَتْ ، شَخْصِيَّةٌ وَمَكَانٌ ، حَدَثَ وَمَكَانٌ)



التحدث

يُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ مُوَظَّفًا جَدْرَ السُّؤَالِ.
يُبْدِي رَأْيَهُ وَيُثَابِتُ هِيَ مَوْضُوعٌ يُنَاسِبُ سِنِّهِ فِي جُمْلَتَيْنِ
يُرَاعِي تَسْلُسُلَ أَحْدَادٍ قِصَّةٍ عِنْدَ عَرْضِهَا .
يُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمْلَ فِي صَوْرَةٍ مَا تَعْلَمُهُ مِنْ أَسَالِبٍ .
يُعْطِفُ بِـ الْوَاوِ / أَوْ .
يُصَغِّفُ أَحْدَانًا عَاشَهَا .



القرأة

يَقْرَأُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي طَوَائِرَ صَوْتِيَّةٍ، الْقُوَّةَ دَرَسَهَا (الممدود التضعيف ، التثوين) .
يَقْرَأُ آيَاتٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ قِرَاءَةً سَلِيمَةً .
يَسْتَظْهِرُ عَشْرَةَ آيَاتٍ مِنَ الشَّعْرِ
يُرَاعِي مَهَارَاتِ السُّلُوكِ وَالْقَنُطِ .
يَقْرَأُ نَصًّا مَشْكُولًا عِنْدَ كَلِمَاتِهِ مِنْ (١٠٠ - ١٥٠) كَلِمَةً .
يَكْتَشِفُ دَلَالَةَ الْكَلِمَةِ الْجَدِيدَةِ مِنْ خِلَالِ التَّرَادُّفِ وَالشَّمْسَاءِ .
يُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ تَقْلِيلِيَّةٍ : (كَيْفَ - لِمَاذَا - مَاذَا أَوْ حَدَثَ) .
يَكُونُ صَوْتِيًّا الْأَسَالِبِ الْقُوَّةِ الَّتِي دَرَسَهَا (التَّخْفِيلُ) .
يَكْتَشِفُ الْقِيَمَ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ .
يُرَبِّطُ بَيْنَ مَكُونَاتٍ مَا يَقْرَأُ (حَدَثَ وَمَكَانٌ حَدَثَ وَزَمَانٌ)
يُوضِّحُ رَأْيَهُ فِي السُّلُوكَاتِ الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ .
يَتَذَكَّرُ الْأَسْمَاءَ وَالْأَمَاكِينَ وَالْمَخْصُوسَاتِ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ .



الكتابة

يُحْكِمُ زِيَمَ الْكَلِمَاتِ عَلَى الشُّطْرِ .
يَعْنُقُ الْخَرْفَ مَسَاحَتَهُ الْمُتَنَاسِبَةَ .
يَزِيَمُ كَلِمَاتٍ مَقْشُورَةً بِالشَّكْلِ .
يُنْشِجُ نَصُوصًا قَصِيرَةً فِي حُدُودِ ثَلَاثَةِ أَشْطُرٍ إِلَى خَمْسَةِ مَشْكُولَةٍ .
يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي طَوَائِرَ صَوْتِيَّةٍ (الممدود التضعيف ، التثوين) .
يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ مَبْنُوءَةً بِـ هَمْزَةٍ ، وَسَلٍ ، قَطْعٍ .
يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ (قَائِمَةٌ / عَلَى سُورَةِ الْيَاءِ) مِمَّا دَرَسَهُ .
يَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ : هَذَانِ ، هَذَيْنِ ، الذَّيْنِ .
يُرِيدُ مُفْرَدَةً فِي جُمْلَةٍ .
يُعْزِفُ عُنْصُرًا مِنْ جُمْلَةٍ .
يُؤَوِّصُ مُفْرَدَةً بِأُخْرَى .
يُرَتِّبُ كَلِمَاتٍ تَبْسِيطَةً لِبِنَاءِ جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ .
يُجِيبُ إِجَابَةً قَائِمَةً عَمَّا يُسْأَلُ عَنْهُ .
يُمِيدُ تَعْظِيمَ مُفْرَدَاتٍ جُمْلَةٍ .



الممدود التضعيف ، التثوين ، همزة الوصل والقطع ، الألف اللينة ،
التَّعْجِبُ ، (مَا أَفْعَلُ)
التَّعْرِيفُ وَالتَّكْرِيرُ (الْمَعْرُوفُ بِأَلِ - الْعَلَمُ)

الطواير الصوتية
الأساليب اللغوية
الأسانف اللغوية

الانتماءات والنتم

الشَّعْلِي بِشُكَاكِيمِ الْأَخْلَاقِ قَوْلًا وَعَمَلًا (السَّامُونَ - الْأَمَانَةُ - الْإِهْنَادُ)

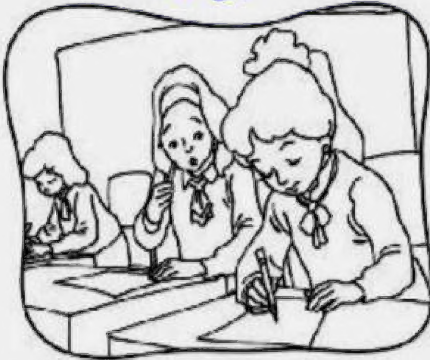


نشاطات التهيئة

أَتَحَدَّثُ ، وَأُلَوِّنُ الصُّورَةَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْعَمَلِ الصَّالِحِ



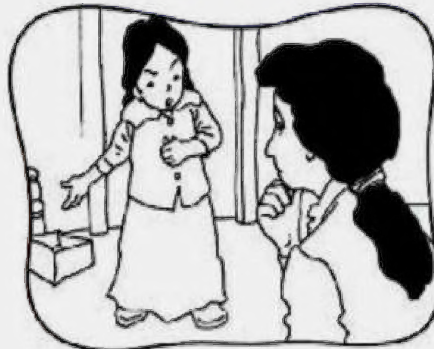
الصلاة في أوقاتها من أحب الأعمال إلى الله.



إمالة الأذى عن الطريق صدقة.



قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "تهادنوا تحابنوا"، فتبادل الهدايا يزيد المحبة بين الأصدقاء.



أَتَبَادُلُ الدَّوْرَ مَعَ مَنْ يُجَاوِرُنِي فِي الْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ



١- ما الصِّفَاتُ الَّتِي يَجِبُ أَنْ نَتَحَلَّى بِهَا؟ **الصدق.**

٢- ما الصِّفَةُ الْأَهَمُّ؟ وَلِمَاذَا؟ **الصدق؛ لأنها مترتبة على باقي الصفات.**

٣- مَنْ قَدْوَتْنَا فِي التَّحَلِّي بِهَذِهِ الصِّفَةِ؟ **رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.**



نص الاستماع

لا تكن غيورا

ألاحظ وأستنتج



أحضّر الوالد درّاجتين لعادل
وماجد.



عادل وماجد يفكران في هدية
النجاح.



استيقظ عادل وماجد مبتهجين
وسلما على والديهما.



ماجد يعتقد أن درّاجة عادل
أخمن من درّاجته.



دراجة كتبت عليها من أجل
ماجد.



دراجة كتبت عليها من أجل
عادل.



الأم تسأل ماجد عن سبب عدم
لعبه بالدراجة، ويجيبها أن
دراجة عادل تُعجبه أكثر.



ماجد يرفض اللعب ويشاهد
التلفاز.



عادل يعرض درّاجته على
أخيه.



الأم تتصح ماجد ألا يكون غيورا،
وماجد يشكرها على النصيحة.



١- أجب عن الأسئلة التالية :

أستمع وأجب



س١- ما اسمُ الشقيقين في القصة؟
عادلٌ وماجدٌ.

س٢- ما المناسبةُ التي أخضرَ الوالدُ فيها الهديتين؟
العطلة الصيفية.

س٣- ما الهديتان اللتان أخضرَهُما الوالدُ؟
درجتان.

س٤- هل فرحَ ماجدٌ بالدراجة؟ ولماذا؟
لا، لأن دراجةَ عادلٍ أجملُ من دراجته.

س٥- ماذا عرَضَ عادلٌ على ماجدٍ عندما رآه متضايقاً؟
أن يتبادلا الدراجتين.

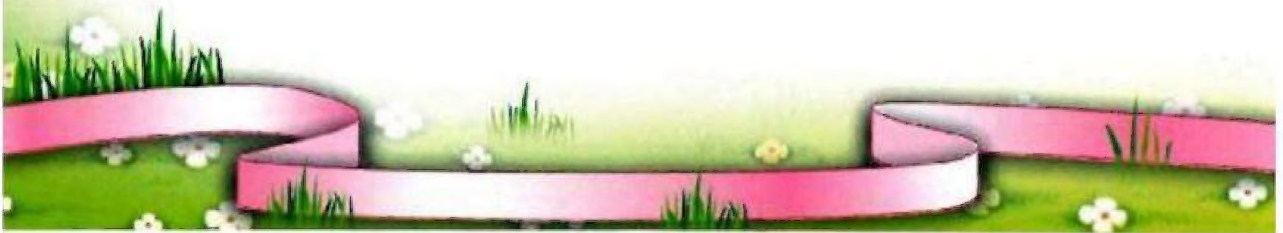
س٦- هل شاركَ ماجدٌ عادلاً ركوبَ الدراجة؟ ولماذا؟
لا، لأن دراجةَ عادلٍ تُعجبه أكثر.

س٧- بمِ نصحتِ الأمُ ماجداً؟
أن يكونَ راضياً قانعاً ويسعدَ بما أعطاه الله.



٢- أَسْمِعْ ثُمَّ أَضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

- ☐ فَرِحَ مَاجِدٌ وَعَادِلٌ بِالدَّرَاجَتَيْنِ .
- ☒ دَرَّاجَةٌ عَادِلٍ لَوْنُهَا أَحْمَرٌ وَعَجَلَاتُهَا قَوِيَّةٌ .
- ☐ دَرَّاجَةٌ عَادِلٍ أَكْبَرُ مِنْ دَرَّاجَةِ مَاجِدٍ .
- ☐ لَعِبَ مَاجِدٌ وَعَادِلٌ بِالدَّرَاجَتَيْنِ فِي الْحَدِيقَةِ .



أَسْأَلُ بِاسْتِخْدَامِ أَدَاتِيِ الْاسْتِفْهَامِ (كَيْفَ - لِمَاذَا)

١. لَمْ يَفْرَحْ مَاجِدٌ بِالدَّرَاجَةِ لِأَنَّهَا لَمْ تُعْجِبْهُ .

لِمَاذَا لَمْ يَفْرَحْ مَاجِدٌ بِالدَّرَاجَةِ؟

٢. تَصَرَّفَ عَادِلٌ بِفَرَحٍ عِنْدَمَا رَأَى دَرَّاجَتَهُ .

كَيْفَ تَصَرَّفَ عَادِلٌ عِنْدَمَا رَأَى دَرَّاجَتَهُ؟

٣. اسْتَيْقَظَ الشَّقِيقَانِ مُبْتَهَجَيْنِ فِي أَوَّلِ أَيَّامِ الْعُطْلَةِ الصِّيفِيَّةِ .

كَيْفَ اسْتَيْقَظَ الشَّقِيقَانِ فِي أَوَّلِ أَيَّامِ الْعُطْلَةِ الصِّيفِيَّةِ؟

أَصِلُ السُّلُوكَ فِي الْقَائِمَةِ (أ) بِالصِّفَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهُ فِي الْقَائِمَةِ (ب) .

ب

أ

القَنَاعَةُ

حِفْظُ الْأَشْيَاءِ وَرُدُّهَا إِلَى أَصْحَابِهَا

الاعْتِدَارُ

الرِّضَا بِمَا مَنَحَنَا اللَّهُ

الْأَمَانَةُ

طَلْبُ الْعَفْوِ بَعْدَ الْاعْتِرَافِ بِالْخَطَا

الغَيْرَةُ

الْعُبُوسُ وَالتَّحَدُّثُ بِنُفُورٍ

الْفَضَبُ



النَّشِيدُ

أُنْشِدْ

المُسْلِمُ الصَّغِيرُ

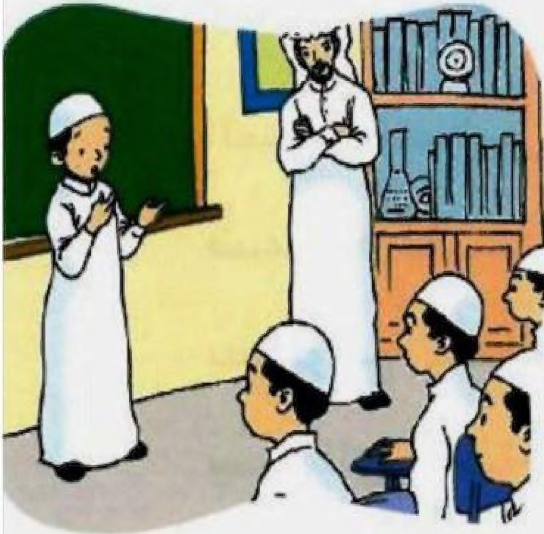
المُسْلِمُ الصَّغِيرُ	إِيمَانُهُ كَبِيرُ
ضَمِيرُهُ نَقِيٌّ	وَقَلْبُهُ طَهْوَرُ
يُصْحَوُّ مَعَ الصُّبْحِ	وَالْبَلْبُلُ الصَّدَاحِ
يَسْعَى إِلَى النُّجَاحِ	وَسَعْيُهُ مَشْكُورُ
الْحُبُّ وَالْإِحْسَانُ	لِعُمْرِهِ غُنْوَانُ
صَدِيقُهُ الْإِنْسَانُ	وَالْحَقْلُ وَالْعُصْفُورُ
طَرِيقُهُ الْجَمِيلُ	أَضَاءُهُ الرُّسُولُ
وَزَادُهُ الْمَحْمُولُ	الْجِدُّ وَالتَّفْكِيرُ
مُهَذَّبٌ وَدِيعُ	يُحِبُّهُ الْجَمِيعُ
كَأَنَّهُ الرَّبِيعُ	غَنَّتْ بِهِ الطُّيُورُ



مدرسة



التعاون



في يوم البيئة العالمي، طلب المعلم إلى تلاميذه المشاركة باقتراحات يحافظون بها على بيئة المدرسة.

أخذ التلاميذ يفكرون ويتشاورون فيما بينهم، فقال عمر: خلف المدرسة ساحة واسعة لم لا نزرعها لتصبح حديقة؟

رد حازم: الساحة واسعة ونحن صغار، فكيف يمكننا أن نزرعها؟

أجاب عمر: لا تقلق يا حازم! فبالتعاون نجتاز الصعوبات ونحقق الأهداف.

قال المعلم: أحسنت يا عمر! فالتعاون خلق المسلم، وقد أمرنا الله تعالى به في قوله تعالى: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالنَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ﴾ سورة المائدة (٢)

وفي اليوم التالي قسم المعلم التلاميذ إلى مجموعات، وخص كل مجموعة بعم يتعاون أفرادها على إنجازه؛ مجموعة تنظف الساحة، وأخرى تحفر الحفر، وثالثة





تَغْرِسُ الشُّتَلَاتِ ، وَرَابِعَةٌ تُسْقِيهَا
بِالْمَاءِ .

أَحْضَرَ الْمُعَلِّمُ الشُّتَلَاتِ ، وَوَفَّرَ
لِلْمَجْمُوعَاتِ أَدَوَاتِ الزَّرَاعَةِ ، فَأَخَذَتْ
الْمَجْمُوعَاتُ تَعْمَلُ بِجِدٍّ وَنَشَاطٍ . وَمَا
أَنْ شَارَفَ الْيَوْمَ الدَّرَاسِيُّ عَلَى الْإِنْتِهَاءِ
حَتَّى كَانَتْ السَّاحَةُ حَدِيقَةً خَضِرَاءَ .

دُهِشَ عُمَرُ مِنْ جَمَالِ الْحَدِيقَةِ ، وَقَالَ : مَا أَجْمَلَ الْحَدِيقَةَ !
اسْتَطَعْنَا أَنْ نُحَوِّلَ سَاحَةَ الْمَدْرَسَةِ إِلَى حَدِيقَةٍ غَنَاءٍ فِي وَقْتٍ قَصِيرٍ وَبِجُهْدٍ
قَلِيلٍ .

قَالَ الْمُعَلِّمُ : إِنَّ التَّعَاوُنَ ثَمَرَةٌ مِنْ ثَمَرَاتِ الْإِيمَانِ ، يَزِيدُ التَّرَابُطَ فِي
الْمُجْتَمَعِ وَيُشِيعُ الْمَحَبَّةَ وَالْمَوَدَّةَ بَيْنَ النَّاسِ .



الفهم والاستيعاب

١- أجب عن الأسئلة التالية :



أجب



س ١ - ماذا طلب المعلم إلى تلاميذه؟

المشاركة باقتراحات يحافظون بها على بيئة المدرسة.

س ٢ - ما الاقتراح الذي تقدم به عمر؟

زراعة الساحة الواسعة خلف المدرسة.

س ٣ - هل وافق التلاميذ جميعهم على اقتراح عمر؟

لا.

س ٤ - ما حجة حازم في رفض اقتراح عمر؟

أن الساحة واسعة وهم صغار.

س ٥ - بماذا رد عمر على رفض حازم؟

بالشعاع نجتاز الصعوبات ونحقق الأهداف.

س ٦ - كيف تعاون المعلم مع التلاميذ؟

قسم المعلم التلاميذ إلى مجموعات وخص كل مجموعة بعمل يتعاون أفرادها على إنجازه، وأحضر لهم الشتلات، ووفر للمجموعات أدوات الزراعة.

س ٧ - ما نتيجة تعاون المعلم مع التلاميذ؟

زاد التعاون مع تلاميذه وشاع الحب، وأصبحت الساحة حديقة خضراء.

س ٨ - أضع عنواناً آخر للنص .

التعاون ثمرة من ثمرات الإيمان.



الفهم والاستيعاب

٢ - بالاستفادة من النص أكمل الفراغات التالية.

١- قال المعلم: إن **التعاون** خلق المسلم.

٢- أمرنا الله تعالى بالتعاون على **البر** و **التقوى**.

٣- قسم المعلم التلاميذ إلى أربع مجموعات:

المجموعة الأولى **تنظف الساحة**.

المجموعة الثانية **تحفر الحفرة**.

المجموعة الثالثة **تغرس الشتلات**.

المجموعة الرابعة **تسقي الشتلات**.





أُنْمِي لُغَتِي

ثانياً

١- أَعَوِّضْ شَفْهِياً الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنة بِكَلِمَةٍ مُرَادِفَةٍ لَهَا:

● طَلَّبَ الْمُعَلِّمُ إِلَى تَلَامِيذِهِ الْمُشَارَكَةَ بِأَقْتِرَاحَاتٍ يُحَافِظُونَ بِهَا عَلَى بِيئَةِ الْمَدْرَسَةِ.
 أفكار

● إِنَّ التَّعَاوُنَ ثَمَرَةٌ مِنْ ثَمَرَاتِ الْإِيمَانِ، يَزِيدُ التَّرَايُطُ فِي الْمَجْتَمَعِ وَيُشَبِّعُ الْمَحَبَّةَ وَالْمَوَدَّةَ بَيْنَ النَّاسِ.
 التماسك تنتشر

● شَارَفَ الْيَوْمَ الدِّرَاسِيُّ عَلَى الْإِنْتِهَاءِ.

● أَخْضَرَ الْمُعَلِّمُ الشُّتَلَاتِ، أَشْجَارَ صَغِيرَةً

● اسْتَطَعْنَا أَنْ نُحَوِّلَ سَاحَةَ الْمَدْرَسَةِ إِلَى حَدِيقَةٍ غَنَاءٍ. كَثِيرَةُ الشَّجَرِ وَالطَّيُورِ

٢- أَكْتُبِ الْكَلِمَةَ وَضِدَّهَا فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ:

عَمَّ

خَصَّ

.....عَمَّ..... الْخَيْرُ كُلُّ النَّاسِ.

.....خَصَّ..... الْمُدِيرُ الطَّالِبَ الْمُتَفَوِّقَ بِهَدِيَّةٍ ثَمِينَةٍ.

الأداء القرائي



أقرأ وألاحظ



● أقرأ وألاحظ الكلمات الملونة :

● في يوم البيئة العالمي، طلب المعلم إلى تلاميذه المشاركة باقتراحات.

● فبالتعاون نجتاز الصعوبات، وتشيع المحبة بين الناس.

● أحضر المعلم الشتلات، وما أن شارف اليوم الدراسي على الانتهاء حتى كانت الساحة حديقة غناء.

● أقرأ، وألاحظ الحرف الممدود

أخذ التلاميذ يفكرون ويتشاورون فيما بينهم، فقال عمر: خلف المدرسة ساحة واسعة، لم لا نزرعها لتصبح حديقة؟

● أقرأ، وألاحظ الحرف المضعف

قسم المعلم التلاميذ إلى مجموعات وخص كل مجموعة بعمل.

● أقرأ بصوت مِعْبَر

ما أجمل الحديقة!



التراكيب اللغوية



أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

أولاً



شَارَفَ

السَّاحَةِ

النَّاسِ

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي مَدًّا بِالْأَلِفِ

الصَّعُوبَاتِ

يَتَشَاوِرُونَ

يُفَكِّرُونَ

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي مَدًّا بِالْوَاوِ

الْبَيْتِ

حَدِيقَةٍ

الْثَّلَامِيذِ

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي مَدًّا بِالْيَاءِ

قِسْمٍ

خَصٍّ

مُعَلِّمٍ

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ بِهَا حَرْفٌ مُضَعَّفٌ





أَسْتَخِدِمُ

ثَانِيًا



تَعَجَّبَ عُمَرُ مِنْ جَمَالِ الْحَدِيقَةِ فَقَالَ : مَا أَجْمَلُ الْحَدِيقَةَ !
بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ السَّابِقِ أَتَعَجَّبُ مِنَ الْمَشَاهِدِ التَّالِيَةِ :

ما أَجْمَلُ الْحَدِيقَةُ !

حديقة نظيفة



١

ما أَجْمَلُ الشُّتَلَات !

شتلات كثيرة



٢

ما أَجْمَلُ الْوَرْدَةُ !

وردة زاهية



٣

أَسْتَخِدِمُ (مَا أَكْثَرَ ، مَا أَحْسَنَ) فِي التَّعْبِيرِ (شَفْهِيًا) عَمَّا يُعْجِبُنِي فِي الصَّفِّ :

ما أكثر التلاميذ في الصف !

ما أحسن النظام في الصف !





أُحوّلُ

ثالثاً

أُحوّلُ (النكرة) إلى (معرفة) وأضعها في جملة من إنشائي بمحاكاة المثال:

الكلمة (نكرة)	الكلمة (معرفة)	الجملة
ساحة	الساحة	الساحة واسعة
يوم	اليوم	اليوم جميل
معلم	المعلم	المعلم أمين
تلاميذ	التلاميذ	التلاميذ مهذبون
صعوبات	الصعوبات	الصعوبات نجتازها
شتلات	الشتلات	الشتلات مثمرة
تعاون	التعاون	التعاون نافع
زراعة	الزراعة	الزراعة مفيدة
حديقة	الحديقة	الحديقة يانعة



التعبير



أُعَبِّرُ



أ - بِمُحاكاةِ المِثالِ الأوَّلِ أعيدُ كتابةَ الجُمَلِ التَّالِيَةِ بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى :
١ - في يَوْمِ البِيئَةِ العالَمِيّ ، طَلَبَ المُعَلِّمُ إلى تَلاميذِهِ المُشارَكَةَ بِاقتِراحاتٍ جَديدةٍ.

طَلَبَ المُعَلِّمُ إلى تَلاميذِهِ المُشارَكَةَ بِاقتِراحاتٍ جَديدةٍ ، في يَوْمِ البِيئَةِ العالَمِيّ.

٢ - تَحَوَّلَت ساحةُ المَدْرَسَةِ إلى حَدِيقَةٍ غَناءَ بِفَضْلِ التَّعاوُنِ.

بِفَضْلِ التَّعاوُنِ تَحَوَّلَت ساحةُ المَدْرَسَةِ إلى حَدِيقَةٍ غَناءَ.

٣ - اقْتَرَحَ عُمَرُ زِراعةَ ساحةِ المَدْرَسَةِ.

زِراعة ساحةِ المَدْرَسَةِ اقْتَرَحَ عُمَرُ.

ب - أَكْتُبْ مِثْالاً عَنِ التَّعاوُنِ داخِلَ الأُسْرَةِ.

١ . البِنْتُ تُساعِدُ أُمها في أَعمالِ المَنزَلِ.

٢ . الابنُ يُساعِدُ وَالِدَهُ في الحَقْلِ.

انْتَقِلْ إلى كِتابِ النِّشاطِ



مراجعة



الأمانة

في غُرْفَةِ الرَّسْمِ اشْتَرَكْتَ أَخْلَامُ وَسَارَةُ فِي رَسْمِ لَوْحَةٍ إِرْشَادِيَّةٍ عَرَبِيَّةٍ
أُسْبُوعَ الْمُرُورِ. وَفِي أَثْنَاءِ تَلْوِينِ اللَّوْحَةِ دَقَّ الْجَرَسُ مُعَلِّنًا انْتِهَاءَ الْحِصَّةِ
قَالَتْ أَخْلَامُ : سَأَخْذُ عُلْبَةَ أَلْوَانِكَ يَا سَارَةُ : لِأَكْمِلَ تَلْوِينَ إِشَارَةِ الْمُرُورِ
فِي الْبَيْتِ ، وَسَأُعِيدُهَا إِلَيْكَ غَدًا ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .
رَدَّتْ سَارَةُ : بِكُلِّ سُرُورٍ يَا صَدِيقَتِي .

دَخَلَ مُهَنَّدٌ غُرْفَةَ أَخْلَامَ ، وَهِيَ تَكْمِلُ تَلْوِينَ لَوْحَتِهَا ، فَانْتَبَهَ لِعُلْبَةِ الْأَلْوَانِ





وَقَالَ: مَا أَكْبَرَ عُلْبَةَ الْأَلْوَانِ! سَأَفْتَحُهَا
لَأَلْوَنَ ثَوْبِي.

وَقَفَّتْ أَخْلَامٌ لِتَمْنَعَ مُهْنَدًا مِنْ
ذَلِكَ، لَكِنَّهُ أَصَرَ عَلَى فَتْحِ الْعُلْبَةِ وَأَخَذَ
بِيَكِي، وَيَسْتَنْجِدُ بِأُمِّهِ.
أَسْرَعَتِ الْأُمُّ إِلَى مُهْنَدٍ، وَسَأَلَتْهُ:

لِمَاذَا تَبْكِي؟

أَجَابَ مُهْنَدٌ: إِنَّ أَخْلَامَ مَنَعْتَنِي مِنْ اسْتِخْدَامِ عُلْبَةِ أَلْوَانِهَا.

قَالَتِ الْأُمُّ لِأَخْلَامَ: لِمَاذَا أَغْضَبْتَ أَخَاكَ يَا أَخْلَامُ؟ إِنَّهُ يُحِبُّ الرَّسْمَ، فَلِمَاذَا
تَشْجَعِينَهُ يَا بِنْتِي؟

قَالَتْ أَخْلَامُ: أَعْتَذِرُ يَا أُمِّي، إِنَّنِي لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أُعْطِيَهُ إِيَّاهَا، فَهِيَ لَيْسَتْ مِلْكًا لِي
قَالَتِ الْأُمُّ مُتَعَجِّبَةً: لِمَنْ هِيَ إِذَنْ؟

أَجَابَتْ أَخْلَامُ: إِنَّهَا لِصَدِيقَتِي سَارَةَ، وَهِيَ أَمَانَةٌ عِنْدِي، وَيَجِبُ أَنْ أَخْفِظَهَا
وَأَرْدُهَا لِصَاحِبَتِهَا.

قَالَتِ الْأُمُّ: أَحْسَنْتِ صُنْعًا يَا أَخْلَامُ! إِنَّكَ بِذَلِكَ تَتَحَلَّى بِالْأَمَانَةِ الَّتِي وَصَفَ
اللَّهُ بِهَا عِبَادَهُ الْمُؤْمِنِينَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمْتِنَتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ﴾
سورة الماعز (٣٢). وَسَوْفَ أَشْتَرِي لَكَ وَلِمُهْنَدٍ هَذَا الْيَوْمِ عُلْبَتَيِ أَلْوَانٍ جَدِيدَتَيْنِ.



الفهم والاستيعاب

١- أجيب عن الأسئلة التالية :



أجيب



س ١ . لماذا أخذت أخلام علبه ألوان سارة ؟
لتكمل تلوين إشارة المرور.

س ٢ . ما الأمر الذي أصر مهند على فعله ؟
فتح علبه الألوان.

س ٣ . ما موقف أخلام من تصرف مهند ؟
منعت مهند من استخدام علبه الألوان.

س ٤ . لم منعت أخلام مهندا من التلوين ؟
لأنها ليست ملكا لها.

س ٥ . ما رأيك في تصرف أخلام تجاه مهند ؟
أحسنت صنعا.

س ٦ . بم وصفت الأم أخلام ؟
أنها تتحلى بالأمانة.

س ٧ . من قدوتك في خلق الأمانة ؟
الرسول صلى الله عليه وسلم.



الفهم والاستيعاب



٢- أضع علامة (✓) عن يمين الإجابة الصحيحة .

اشتركت أخلام وسارة في رسم :

لوحة عن أسبوع الشجرة . ☐

لوحة عن اليوم الوطني . ☐

لوحة عن أسبوع المرور . ☒

جلست أخلام وسارة ترسمان في :

حجرة الرسم . ☒

حجرة المديرية . ☐

مكتبة المدرسة . ☐

تعجب مهند من كبر علبة الألوان فقال : وجد مهند علبة الألوان في :

حجرة الطعام . ☐

حجرة أخلام . ☒

حجرة الألعاب . ☐

إنها كبيرة ! ☐

ما أكبر علبة الألوان ! ☒

يا الله ، كبيرة هذه العلبة ! ☐





أُنْمِي لُغَتِي



أَضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمَعْنَى الصَّحِيحِ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أَصْرُ مُهَنْدٌ عَلَى فَتْحِ الْعُلْبَةِ . (تَمَسَّكَ بِرَأْيِهِ - تَرَدَّدَ - تَخَلَّى)

أَخَذَ مُهَنْدٌ يَسْتَفِيتُ بِأُمِّهِ . (يَتَعَجَّبُ - يَفْتَخِرُ - يَطْلُبُ الْعَوْنَ)

أَحْسَنْتَ صُنْعًا . (فِكْرَةً - عَمَلًا - قَوْلًا)

يَجِبُ أَنْ أَحْفَظَهَا . (أَصُونَهَا - أُتْلِفُهَا - أُمْتَلِكُهَا)

تَتَحَلَّى بِالْأَمَانَةِ . (تَنْصِفِينِ - تُسَاعِدِينِ - تُطْلِبِينِ)



الأداء القرائي



أَقْرَأْ وَأَلْحِظْ



● أَقْرَأْ وَأَلْحِظْ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ :

● أَصْرُ مُهَنْدٌ عَلَى فَتْحِ الْأَلْوَانِ ، وَأَخَذَ يَبْكِي ، وَيَسْتَغِيثُ بِأُمِّهِ .

● قَالَتِ الْأُمُّ : أَحْسَنْتِ صُنْعًا يَا أَخْلَامُ ! إِنَّكَ تَتَحَلَّلِينَ بِالْأَمَانَةِ .

● أَقْرَأْ ، وَأَنْطِقْ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ

● قَالَتْ أَخْلَامُ : سَأَخُذُ عُلبَةَ أَلْوَانِكِ يَا سَارَةُ ! لِأَتُكْمِلَ تَلْوِينَ إِشَارَةِ الْمُرُورِ .

● قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمْتِنِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رِعُونَ ﴾ سورة المؤمنون (٨) .

● أَقْرَأْ ، وَأَنْطِقْ تَتْوِينَ الْفَتْحِ

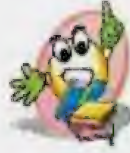
● وَقَفَّتْ أَخْلَامُ مَانِعَةً مُهَنْدًا مِنْ فَتْحِ عُلبَةِ الْأَلْوَانِ .

● أَقْرَأْ بِصَوْتٍ مُعَبَّرٍ

● مَا أَكْبَرَ عُلبَةَ الْأَلْوَانِ !



التراكيب اللغوية



أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

أَوَّلًا



عَدَا

مَلَكَا

مُهَنْدَا

١ ثلاث كلمات بها تنوين فتح

أَمَانَة

مُهَنْدَا

٢ ثلاث كلمات بها تنوين ضم

سُرُور

إِرْشَادِيَّة

لَوْحَة

٣ ثلاث كلمات بها تنوين كسر

أَصْرًا

الرَّسْم

دَقْ

٤ ثلاث كلمات بها حرف مضعف





أَسْتَحْدِمُ

ثَانِيًا

تَعَجَّبُ مُهَنْدٌ مِنْ كِبَرِ عُلْبَةِ الْأَلْوَانِ فَقَالَ : مَا أَكْبَرَ عُلْبَةَ الْأَلْوَانِ !
بِمُحَاكَاةِ هَذَا الْمِثَالِ أَتَعَجَّبُ مِنَ الصِّفَاتِ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :

كِبَرُ اللَّوْحَةِ الْإِرْشَادِيَّةِ

..... مَا أَكْبَرَ اللَّوْحَةَ الْإِرْشَادِيَّةَ !

سُرْعَةُ أَحْلَامِ فِي التَّلْوِينِ

..... مَا أَسْرَعَ أَحْلَامِ فِي التَّلْوِينِ !

كَثْرَةُ إِشَارَاتِ الْمُرُورِ

..... مَا أَكْثَرَ إِشَارَاتِ الْمُرُورِ !

رَوْعَةُ خُلُقِ الْأَمَانَةِ

..... مَا أَرْوَعَ خُلُقِ الْأَمَانَةِ !





أُحَوِّلْ

ثَالِثًا



بِمُحاكاةِ المِثالِ الأوَّلِ أُحَوِّلْ (الصُّورَةَ) إِلَى (عِلْمٍ) فِي الجُمْلِ التَّالِيَةِ :

● فِي غُرْفَةِ الرِّسْمِ اشْتَرَكْتُ وَسَارَةَ فِي رَسْمِ لَوْحَةٍ إِرْشَادِيَّةٍ .



● فِي غُرْفَةِ الرِّسْمِ اشْتَرَكْتُ أَحْلَامَ وَسَارَةَ فِي رَسْمِ لَوْحَةٍ إِرْشَادِيَّةٍ .



● قَالَتْ أَحْلَامُ : سَأُخَذُ عُلْبَةَ أَلْوَانِكَ يَا

● قَالَتْ أَحْلَامُ : سَأُخَذُ عُلْبَةَ أَلْوَانِكَ يَا

سَارَةَ



● دَخَلَ غُرْفَةَ أَحْلَامِ .

● دَخَلَ مَهْنَدٌ غُرْفَةَ أَحْلَامِ .



التعبير



أُعَبِّرُ



أذْكُرُ شَفْهِيًا مَوْقِفًا عَنِ الْأَمَانَةِ :

وجد أخي الصغير قلماً في الفصل، فآخذه
وذهب إلى المعلم واستأذنه وسأل التلاميذ قلم
من؟ حتى وجد صاحبه.



أَنْتَقِلُ إِلَى كِتَابِ النَّشَاطِ





الإيثار



قَرَّرَ عُمَرُ شِرَاءَ كِتَابٍ مُفِيدٍ مُسْتَثْمِرًا
نُقُودًا كَانَ قَدْ جَمَعَهَا فِي حَصَالَتِهِ
الصَّغِيرَةِ .

طَلَبَ إِلَى وَالِدِهِ أَنْ يَصْطَحِبَهُ إِلَى
الْمَكْتَبَةِ لِشِرَاءِ الْكِتَابِ ، وَبَعْدَ فَرَاغِهِ
مِنَ الْوَاجِبَاتِ الْمَنْزِلِيَّةِ ذَهَبَ مَعَ وَالِدِهِ
إِلَى الْمَكْتَبَةِ ، وَأَخَذَا يَتَجَوَّلَانِ فِيهَا
وَيُطَالِعَانِ أَبْرَزَ عَنَاوِينَ مُخْتَوِيَاتِهَا مِنْ كُتُبٍ وَقِصَصٍ .

تَوَقَّفَ عُمَرُ عِنْدَ قِصَّةٍ عُنْوَانُهَا (الإِثَارُ)

فَسَأَلَ وَالِدَهُ : مَا مَعْنَى الإِثَارِ يَا أَبِي ؟

رَدَّ الْوَالِدُ : اشْتَرِ الْقِصَّةَ وَأَقْرَأْهَا لِتَعْرِفَ مَعْنَى الإِثَارِ .

اشْتَرَى عُمَرُ الْقِصَّةَ ، وَعَادَ إِلَى الْبَيْتِ مُشْتَاقًا لِقِرَاءَتِهَا .

وَفِي الْقِصَّةِ قَرَأَ كَيْفَ أَثَرَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ جَرَحَى الْحَرْبِ الثَّلَاثَةِ أَخَاهُ عَلَى



نَفْسِهِ وَهُوَ يُفَارِقُ الْحَيَاةَ.

وَفِي الْمَسَاءِ قَدِمَ الْوَالِدُ مِنْ
عَمَلِهِ سَائِلًا عُمَرَ: هَلْ قَرَأْتَ
الْقِصَّةَ، وَعَرَفْتَ مَعْنَى الْإِيثَارِ؟
قَالَ عُمَرُ: نَعَمْ يَا أَبِي، وَالْقِصَّةُ
هِيَ الَّتِي عَرَفْتَنِي بِهَا.

فَفِي مَعْرَكَةِ الْيَزْمُوكِ، وَقَعَ

ثَلَاثَةٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ جَرَحَى فِي أَرْضِ الْمَعْرَكَةِ، وَكَانَتْ جُرُوحُهُمْ خَطِيرَةً، فَ
رَجُلٌ يَبْحَثُ عَنْ ابْنِ عَمٍّ لَهُ فَوَجَدَهُ أَنَّهُ أَحَدُ الْجَرَحَى الثَّلَاثَةِ، وَعِنْدَمَا أَرَادَ أَنْ
أَنْ يَسْقِيَهُ امْتَنَعَ عَنْ شَرْبِ الْمَاءِ، وَأَشَارَ بِيَدِهِ إِلَى رَجُلٍ بِجَوَارِهِ يَتَأَلَّمُ، وَ
أَذْهَبَ إِلَى أَخِي، فَهُوَ أَخُو جُ إِلَى الْمَاءِ مِنِّي.

فَلَمَّا ذَهَبَ إِلَى الثَّانِي لِيَسْقِيَهُ سَمِعَ صَوْتَ جَرِيحٍ يَقُولُ: مَاءٌ، مَاءٌ، فَقَالَ
أَذْهَبَ إِلَى أَخِي، فَهُوَ أَخُو جُ إِلَى الْمَاءِ مِنِّي.

فَلَمَّا ذَهَبَ إِلَى الثَّالِثِ وَجَدَهُ قَدْ مَاتَ، فَرَجَعَ إِلَى الثَّانِي فَوَجَدَهُ قَدْ مَاتَ
رَجَعَ إِلَى ابْنِ عَمِّهِ فَوَجَدَهُ قَدْ مَاتَ أَيْضًا.

الْأَبُ: مَا أَجْمَلَ الْإِيثَارَ يَا بُنَيَّ! فَالْمُسْلِمُ الْحَقُّ يُؤَثِّرُ غَيْرَهُ عَلَى نَفْسِهِ، فَيَ
لِيَشْبَعَ أَخُوهُ، وَيُظْلَمَ لِيَزْتَوِيَ أَخُوهُ.



الفهم والاستيعاب



أجيب

أولاً

س ١ - مَن اضْطَحَبَ عُمَرُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ ؟

والدّه.

س ٢ - مَا عُنْوَانُ الْقِصَّةِ الَّتِي اخْتَارَهَا عُمَرُ ؟

الإيثار.

س ٣ - مَتَى عَادَ الْوَالِدُ مِنْ عَمَلِهِ ؟ وَمَاذَا سَأَلَ عُمَرُ ؟

في المساء، سألَ عُمَرُ هَلْ قَرَأْتَ الْقِصَّةَ.

س ٤ - مَا الْخُلُقُ الَّذِي تَحَلَّى بِهِ الْجَرَحِيُّ ؟

الإيثار.

س ٥ - مَا رَأَيْكَ فِي تَصَرُّفِ الْجَرَحِيِّ ؟

تصرف جميلٌ ظهرَ من خلاله تفضيل الغير على النفس وهذا قمة الإيثار.

س ٦ - أَذْكَرُ ثَلَاثَةَ أَعْمَالٍ أَعْجَبَتْكَ قَامَ بِهَا عُمَرُ .

أنه اشترى كتاباً مثيراً، أنه جمع نقوده لشراء ما يفيد، أنه قرأ موضوعاً مهماً استفاد به.

س ٧ - أَقْصُ الْقِصَّةِ بِأَسْلُوبِي.

أن ثلاثة من المسلمين جرحى في أرض المعركة وكانت جروحهم خطيرة فجاء رجلٌ يبحث عن ابن عم له فوجده وعندما أراد أن يسقيه امتنع عن شرب الماء وأشار بيده إلى رجل بجواره يتألم وقال اذهب إلى أخي فهو أحوج إلى الماء مني ، فلما ذهب إلى الثاني ليسقيه سمع صوت جريح يقول: ماء ماء، فقال له: اذهب إلى أخي فهو أحوج إلى الماء مني فلما ذهب إلى الثالث وجده قد مات فرجع إلى الثاني فوجده قد مات ثم رجع إلى ابن عمه فوجده قد مات أيضاً.

الفهم والاستيعاب

- أَمَلِّأُ الْفَرَاقَاتِ التَّالِيَةَ :

١. قَرَّرَ عُمَرُ شِرَاءَ **كتاب مفيد**
٢. دَارَ الْحَوَارِ بَيْنَ **عُمَرَ** وَ..... **والد**
٣. عَدَدُ الْجُرْحَى فِي الْقِصَّةِ **ثلاثة**





أُنْمِي لُغَتِي

ثَانِيَا

١- أَعَوِّضْ شَفْهِيَا الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ بِكَلِمَةٍ مُرَادِفَةٍ لَهَا:

- الْمُسْلِمُ الْحَقُّ ^{يُفْضَلُ} يُؤَثِّرُ غَيْرُهُ عَلَى نَفْسِهِ فَيَجُوعُ لِيُشْبَعَ أَخَاهُ وَيَظْلَمُ لِيَزْوِيَ أَخَاهُ. ^{يَعْطَشُ}
- قَرَّرَ عُمَرُ شِرَاءَ كِتَابٍ مُضِيدٍ ^{يُسْتَعْمَلُ} نَقُودًا كَانَ قَدْ جَمَعَهَا فِي حَصَالَتِهِ الصَّغِيرَةِ. ^{يُسْتَخْدَمُ وَيُسْتَفِيدُ}

٢- اخْتَارِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

فَيَجُوعُ لِيُشْبَعَ أَخُوهُ وَيَظْلَمُ لِيَزْوِيَ أَخُوهُ
الكلمات التي تحتها خطٌ تُسَمَّى فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :
() تَرَادُفٌ (✓) تَضَادُّ

٣- اكْتُبِ الْكَلِمَةَ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ :

(الإِيثَارُ الْإِنَانِيَّةُ)

مَا أَجْمَلُ الإِيثَارَ يَا بُنَيَّ !

مَا أَقْبَحُ الْإِنَانِيَّةَ يَا بُنَيَّ !

الأداء القرائي



أَقْرَأْ وَأَلَحِظْ



● أَقْرَأْ وَأَلَحِظْ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ :

- قَرَّرَ عُمَرُ شِرَاءَ كِتَابٍ مُسْتَثْمَرًا نَقُودًا كَانَ قَدْ جَمَعَهَا .
- الْمُسْلِمُ الْحَقُّ يُؤْتَرُ غَيْرُهُ عَلَى نَفْسِهِ فَيَجُوعُ لِيُشْبِعَ أَخَاهُ وَيَظْمَأُ لِيَرْوِيَ أَخَاهُ .

● أَقْرَأْ ، وَأَنْطِقِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ

- فِي مَعْرَكَةِ الْيَزْمُوكِ وَقَعَ ثَلَاثَةٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ جَرَحَى فِي أَرْضِ الْمَعْرَكَةِ ، وَكَانَتْ جُرُوحُهُمْ خَطِيرَةً .

● أَقْرَأْ ، وَأَلَحِظِ التَّنْوِينَ

- قَدِمَ الْوَالِدُ مِنْ عَمَلِهِ سَائِلًا عُمَرَ ، هَلْ قَرَأْتَ الْقِصَّةَ ؟
- جَاءَ رَجُلٌ يَبْحَثُ عَنْ ابْنِ عَمٍّ لَهُ فَوَجَدَهُ أَحَدَ الْجَرَحَى الثَّلَاثَةِ .

● أَقْرَأْ ، بَصُوتٍ مُعَبَّرٍ

ما أَرْوَعَ الْإِيثَارَا



التراكيب اللغوية



أُستخرجُ مِنَ النصِّ

أولاً

مُشتاقاً

نُقوداً

مُسْتَثْمِراً

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ بِهَا تَنْوِينٌ فَتَحَ

خَطِيرَةً

رَجُلٌ

ثَلَاثَةً

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ بِهَا تَنْوِينٌ ضَمُّ

كُتِبَ

قِصَصِ

مُفِيدٍ

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ بِهَا تَنْوِينٌ كَسْرٌ

حَصَالَتِهِ

عَمَ

الْحَقُّ

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ بِهَا حَرْفٌ مُضَعَفٌ

بِمُحاكاةِ المِثَالِ الأوَّلِ اسْتَخْدِمِ الصِّيغَةَ
الْمُنَاسِبَةَ لِمَعْنَى الْجُمْلَةِ ، وَأَكْتُبْهَا



اسْتَخْدِمِ

ثانياً

ما أَرْوَعَ - ما أَخْوَجَ - ما أَجْمَلَ - ما أَطْوَلَ - ما أَكْثَرَ



لا أَنْسِي وَضَعَ عِلَامَةِ
التَّعْجِيبِ ! فِي نِهَائِهِ
الْجُمْلَةَ

١ - ما أَرْوَعَ الإيثَار !

٢ - ما أَجْمَلَ خُلِقَ الْمُسْلِمُ

٣ - ما أَكْثَرَ الْجَرْحَى فِي الْمَعْرَكَةِ

٤ - ما أَخْوَجَ الْجَرِيحَ إِلَى الْمَاءِ

٥ - ما أَطْوَلَ الْقِصَّةَ



أَحْوُلُ

ثالثاً

بِمُحاكاةِ المِثالِ الأوَّلِ أَحْوُلُ المَعْرِفَةَ إِلَى نَكِرَةٍ :

النَّكِرَةُ	المَعْرِفَةُ
مَكْتَبَةٌ	الْمَكْتَبَةُ
نَقُودٌ	النُّقُودُ
مُسْلِمٌ	الْمُسْلِمُ
مَاءٌ	الْمَاءُ
قِصَّةٌ	الْقِصَّةُ
بَيْتٌ	الْبَيْتُ



التعبير



أعبر

أولاً

بِمُحاكاةِ المِثالِ الأوَّلِ أَخَذِفْ مُفْرَدَةً أَوْ أَكْثَرَ مِنَ الْجُمْلَةِ دُونَ أَنْ يَتَغَيَّرَ الْمَعْنَى :

١ . اشترى عمرُ قصَّةً عن الأمانة .
اشترى عمرُ قصَّةً .

٢ . قرأ عمرُ قصَّةً عن الإيثار .
.....قرأ.عمر.قصَّة.....

٣ . قرَّرَ عمرُ شراءَ كتابٍ مُفيدٍ .
قرَّرَ.عمر.شراء.كتاب.

٤ . وَقَعَ ثَلَاثَةُ جَرَحَى فِي أَرْضِ الْمَعْرَكَةِ .
...وَقَعَ.ثلاثة.جرحى:.....

٥ - الْمُسْلِمُ الْحَقُّ يُؤَثِّرُ غَيْرَهُ عَلَى نَفْسِهِ .
.المسلم.الحق.يؤثر.غيره.

انتقل إلى كتاب النشاط



